

在深圳萬象天地隨機識別 Coffee Chat
Random Identification Coffee Chat
Archive

Dialogue Transcription

口述轉寫節錄

Excerpted Oral Transcription

受訪者 a
(a 在和朋友聊天，我坐旁邊聽聲音聽出來的。。)
我：不好意思打擾一下 我在做一個 LGBTQ 課程作業的採訪調研，剛剛坐旁邊不小心看到你們在聊天，可以問一下你是性少數群體嗎？
A: 是的 沒問題 大概需要多久呢？
我：兩三分鐘可以嗎？
A: 你問吧
：好呀好呀 可以問一下你平常會去認識一些新的朋友嗎？有的話是通過什麼方式呢？線上線下都可以。
A: 通過朋友認識 自然認識的 也不會出去為了交友而交友
我：哦都是朋友介紹的嗎
A: 對的
我： 方便問你一下大概是什麼時候認識新的朋友的嗎？
A: 我嗎？可能大概 23 年吧，天生的嘛，也才三年這樣。
我：哦到現在才三年耶，可以問一下你大概的年齡範圍嗎？
A: 我是 95 後，對。
我：那在交友過程中，有沒有經歷不好的事情呢？
A: 沒有經歷不好的事情 遇到的人都很好
我：那很好呀，你是怎麼看現在短暫性這個問題的？
A: 認識人看眼緣 無論是不是性少數群體 很多人一面之緣很正常吧

地點：深圳萬象天地去茶山 時間：2026.6.18. 17:07

對話訪談語音回憶記錄頁。保留初始文件名，時長、錄制日期及系統界面信息，摘要部分漏出內容與關鍵詞為節選提示；涉及個人姓名，具體學校、家庭處境與生活細節等信息已做節錄處理。

2025-6-18

口述轉寫節錄

Excerpted Oral Transcription

我：你是從什麼時候自己喜歡同性的呢？
B: 小學認識到，當時也不會懷疑自己的性取向，因為很多人會猶豫自己的取向嘛。

我：是有喜歡的嗎這麼早意識到？
B: 沒有啊，因為這是我們天生的嘛，高中寄宿慢慢瞭解自己，然後那個時候對直男有感覺。

我：喜歡直男很正常哈哈哈哈，那你日常會判斷對方是不是gay 呢，會的話是怎麼判斷？

B: 對於暗號來說，怎麼判斷，其實生活中也根本不會 care，每個人都不同吧，以前什麼 blued 然後現在這種線下，更喜歡線下鏈接吧。

對話訪談語音回憶記錄頁。保留初始文件名，時長、錄制日期及系統界面信息，摘要部分漏出內容與關鍵詞為節選提示；涉及個人姓名，具體學校、家庭處境與生活細節等信息已做節錄處理。

2025-6-18

20 年前 lgbtq 群體在互聯網上幹什麼
What did the LGBTQ Community do an the internet 20 years ago?

Dialogue Transcription

口述轉寫節錄

Excerpted Oral Transcription

40 歲中登：就是那個時候長沙人聊天是叫瀟湘情名字，是我的天哪好像奶茶滴他叫燒香琴因為湖南長沙賣燒香姐那裡面是專門供 gay 了整是不制然後就而且那個時候聊天都是不會有人聊認真聊什麼什麼的就直接發情況什麼年齡身高體重屬性發出去然後代碼我看看看對眼了他就會他就會有興趣密我然後就會秘密我所有私聊什麼時候啊。

E: 我也有遇到過這種很早很早以前的當時當時是用 QQ 有這種什麼群我也在聊天室 QQ 也有聊天室到後面了嗎已經沒了去整個關閉了好像是因為整管監管不來，然後就關瞭然後那個時候還有一個叫語聊的就語音聊天的。過一個是不是不是他是單獨的一個網站就叫語聊，然後你上線要帶麥然後就聊天就用語音聊天那個時候

登：聊天這麼沒那個時候沒有視頻對跟 YY 一樣但是他是一個聊天室的狀態，就是只有 YY 跟人打遊戲，是一對一或者是那個什麼嘛，他那個是一個網但是，但 YY 是一個是一個單獨的一個軟件嘛，你要點台它那個是一個網址，你要記網址記那個網址裡面一個就網頁一打開就對它是一個網頁線上聊天室有你可以看你看那什麼那些色情聊天。

E: 什麼對那種嘛但是那個是聊天室播，我們也有一段時間也

對話訪談語音回憶記錄頁。保留初始文件名，時長、錄制日期及系統界面信息，摘要部分漏出內容與關鍵詞為節選提示；涉及個人姓名，具體學校、家庭處境與生活細節等信息已做節錄處理。

口述轉寫節錄

Excerpted Oral Transcription

是就是開始有直播但是比如 iPhone 你下的話要在一個網站下一個繞行的一個 app 下個手機上你打開之後它就不通過那個蘋果的商店下載哦

我：什麼愛思助手嗎

登：叫什麼名字我忘太久了，16 年哦不是愛思是手機破解，他那個他那個色情聊天的是那個手機，

我：有沒有還以為我今天大開眼見呢

登：早就沒了，早就被取締了啥時候的事情我想完全沒聽過。

20 年前 20 年前 20 年前哪有 iPhone 他說說那個聊天室聊聊天沒那個時候應該是一應該是 16 年左右的時候就聽過就是對下一個 app 就是為控制開發者什麼就繞過開發者下一個到手機上安裝包什麼之類的反正你會然後你手機那個桌面就會多一個那個 APP 的那個那個 logo，然後點你用後他就會進入一個聊天室，然後裡面全是裸男的然後那麼爽一髮類似那種

E：對對對就那種問你信不信任安裝你安裝好了，你給你他就是一個跟跟什麼跟鬥魚直播或什麼一樣的，然後裡面就各種裸男在直播，然後就可以就可以付費看或者只試看多久。或者是你要給錢你才能進去看這樣子。

E: 所以你可以試試看大概多幾分鐘對然後你要接著看的話你就要送禮物禮物，但那個時候禮物也不貴就十幾塊二十塊左右就可以經常一個月換一次。

對話訪談語音回憶記錄頁。保留初始文件名，時長、錄制日期及系統界面信息，摘要部分漏出內容與關鍵詞為節選提示；涉及個人姓名，具體學校、家庭處境與生活細節等信息已做節錄處理。

20 年前 lgbtq 群體在互聯網上幹什麼
What Did the LGBTQ Community Do in
Archive

口述轉寫節錄

Excerpted Oral Transcription

40：就是那個時候長沙人聊天是叫瀟湘情名字，是我的天哪好像奶茶滴他叫燒香琴因為湖南長沙賣燒香姐那裡面是專門供 gay 了整是不制然後就而且那個時候聊天都是不會有人聊認真聊什麼什麼的就直接發情況什麼年齡身高體重屬性發出去然後代碼我看看看對眼了他就會他就會有興趣密我然後就會秘密我所有私聊什麼時候啊。

⌘ 我也有遇到過這種很早很早以前的當時當時是用 QQ 有這種什麼群我也在聊天室 QQ 也有聊天室到後面了嗎已經沒了去整個關閉了好像是因為整管監管不來，然後就關瞭然後那個時候還有一個叫語聊的就語音聊天的。過一個是不是不是他是單獨的一個網站就叫語聊，然後你上線要帶麥然後就聊天就用語音聊天那個時候

40：聊天這麼沒那個時候沒有視頻對跟 YY 一樣但是他是一個聊天室的狀態，就是只有 YY 跟人打遊戲，是一對一或者是那個什麼嘛，他那個是一個網但是，但 YY 是一個是一個單獨的一個軟件嘛，你要點台它那個是一個網址，你要記網址記那個網址裡面一個就網頁一打開就對它是一個網頁線上聊天室有你可以看你看那什麼那些色情聊天。

⌘ 什麼對那種嘛但是那個是聊天室播，我們也有一段時間也

口述轉寫節錄

Excerpted Oral Transcription

是就是開始有直播但是比如 iPhone 你下的話要在一個網站下一個繞行的一個 app 下個手機上你打開之後它就不通過那個蘋果的商店下載哦

我：什麼愛思助手嗎

40：叫什麼名字我忘太久了，16 年哦不是愛思是手機破解，他那個他那個色情聊天的是那個手機，

我：有沒有還以為我今天大開眼見呢

登：早就沒了，早就被取締了啥時候的事情我想完全沒聽過。20 年前 20 年前 20 年前哪有 iPhone 他說說那個聊天室聊聊天沒那個時候應該是一應該是 16 年左右的時候就聽過就是對下一個 app 就是為控制開發者什麼就繞過開發者下一個到手機上安裝包什麼之類的反正你會然後你手機那個桌面就會多一個那個 APP 的那個那個 logo，然後點你用後他就會進入一個聊天室，然後裡面全是裸男的然後那麼爽一髮類似那種

⌘：對對對就那種問你信不信任安裝你安裝好了，你給你他就是一個跟跟什麼跟鬥魚直播或什麼一樣的，然後裡面就各種裸男在直播，然後就可以就可以付費看或者只試看多久。或者是你要給錢你才能進去看這樣子。

⌘ 所 W 以你可以試試看大概多幾分鐘對然後你要接著看的話你就要送禮物禮物，但那個時候禮物也不貴就十幾塊二十塊左右就可以經常一個月換一次。

事後口述轉寫節錄頁，僅保留關鍵歷史信息相關對話片段；涉及個人姓名，具體學校、家庭處境與生活細節等信息已做節錄處理。
Retrospective Oral Transcript Excerpts.
Only conversation excerpts containing key historical references have been retained. Personal names, educational institutions, family circumstances, and other identifiable details have been selectively redacted.

對話訪談語音回憶記錄頁。保留初始文件名，時長、錄制日期及系統界面信息，摘要部分漏出內容與關鍵詞為節選提示；涉及個人姓名，具體學校、家庭處境與生活細節等信息已做節錄處理。
Conversation Interview & Voice Memo Record.
Original filenames, recording duration, recording dates, and system interface metadata have been retained. Exposed excerpts and highlighted keywords indicate selected passages only. Personal names, educational institutions, family circumstances, and other identifiable details have been partially redacted to preserve anonymity.

在birdy bar 與 free 交談如何識別 gay
Talking with Birdy Bar and Free: How to Identify Gay People?

Dialogue Transcription

口述轉寫節錄

Excerpted Oral Transcription

登：對他會換他會不停的換，讓你重新付一遍的錢對
E：咸蛋家對不對，還有一個英文的對對對什麼什麼我忘記名字了閒蛋家蛋
我：現在我聽過耶這個我聽過，擦邊男就是專門搞這種的，好像還有什麼主播很火的，我聽過我聽過我知道
登：不愧是你啊我都想不想我長期迷網絡的人，後來他老闆好像說我卷錢跑掉了，
E: 對對後面就沒了，
我：那個我操以前這麼好玩
登：可不嘛以前真的是沒有什麼監管的，我跟你講接下來的監管的眼淚，你現在上網確實東西看的東西蠻好的。
我：可是現在大家都會翻牆啊黑 x
登：那個時候那個時候上網是沒牆的，任何國外的網站隨便上，對，那個時候那個時候沒有牆這一說，那時候看黃片超容易好不好
對，那個時候優酷，土豆上都有黃片，對土豆，優酷都有，對他天天看到盡人亡土豆，你們應該不知道什麼網站吧，優酷好像有對，現在沒了，之前有看到過優酷土豆網後面就被收購了，被優酷合了沒有，還有一個叫五六的
F：5656 視頻也可以看，以前在這裡看黃片，
我：看看在哪裡啊，在土豆優酷嗎？

對話訪談語音回憶記錄頁。保留初始文件名，時長、錄制日期及系統界面信息，摘要部分漏出內容與關鍵詞為節選提示；涉及個人姓名，具體學校、家庭處境與生活細節等信息已做節錄處理。

2025-6-18

口述轉寫節錄

Excerpted Oral Transcription

登：土豆我們以前會因為以前血腥的電影都可以對以前上傳視頻沒有那麼審核。
之前都是那種視頻用戶發的。對對，直接發視頻用戶誰誰誰誰發的編號多少多少那樣，那個那個年代是這樣的，那個時候的網絡很粗野，就你愛發什麼，沒人管，也沒人審核，現在都在走擦邊路線都走擦邊啊，反而擦邊成為一種文化。對，以前的話好像那種厚厚的電腦還跟得上谷歌，然後後麵包就沒了，我們那個時候我們那時候什麼時候的什麼的境外網站都能上，嗯。
E: 現在已經沒有了，也還好吧，我們那時候可是互聯網最發達的一個世界，好像是剛發展的時候，不是最蓬勃的時候啊，對我們初中的時候是剛開始就是要，就是家裡有一台電話號碼可以撥撥號，上網的那個年代，對寬帶撥號的時候特麻煩，要調制解調器聽都沒聽過，我們那時候就是你網線就遷到家裡，還要有一個專門的一個叫貓或者叫什麼的東西。
F: 然後接就接貓，然後你貓跟那個網線中間還要有一個，它叫調制解調器，就會把你那個網網的信號變成那個貓可以接收的信號，然後你打開電腦還要再再再對對對，然後輸入你的那個寬帶的用戶名密碼，你可以保存好，對，然後你還要登錄一個類似於像，就你要在網，就是你要在你的電腦屏幕上登錄一個軟件，軟件是你的用戶名跟你的上網密碼，你點開之後你這個才有網這麼複雜，我們剛剛說調制解調器多好，上網車調 wifi 都沒有嘞，那時候沒 wifi wifi 都沒有。wifi 是 08 年左右才開始。



2025-6-18

在 birdy bar 與 free 交談如何識別 gay
Talking with Birdy Bar and Free: How to Identify Gay People?

Dialogue Transcription

3: 來你現在會是有記者訪問我對記者
Free: 有深度的那種是很裡面對不對 很裡面 所以現在是魯豫，我們準備做一個魯豫訪談
3: 你要接觸哦深度接觸對不對 他說這在我笑死你信手拈來
我：有很深度學習大小 s 中，娛樂百分百和魯豫訪談都有看很多。
3: 我想聽你來訪問 free 來來深度話題，好誇張啊等下這的問題特色真的他要做作品集還是論文。
Free: 他真是在做作品啊，那你記得在結尾致謝名寫我名字，哈哈哈哈哈寫上我們三位

Free: 我為什麼喜歡？我喜歡線下，喜歡一些肢體的接觸，就線下的這個。
我：你們對因為跟他們比較熟
Free: 是朋友啦，是我朋友的但一開始不是，慢慢熟悉起來的。
我：喜歡什麼樣的交友方式呢，在現實生活中的交友方式和線上線下？
Free: 目前都有啊都有啊，有日常現在線下酒吧也可以從線上例如說從翻到線下這樣子說。whatever 黃色面具（ginder）什麼小藍的都有 OK 。但我也沒有沒有玩很久，ginder 還挺好玩的。

Free:ginder 比較直接一些，因為 tinder 看不見有什麼人 match 過你，就是不知道誰給你划過，要划完你要互選之後才可以聊天
我：Tinder 是對你要互選才會知道 ，但我個人其實還覺得還挺好比較有邊界感。
free：但比較直接一些 ginder，就是你喜歡就可以找他聊就是沒有那種會員的限制，但他的限制在於就是呃它可以顯示你附近大概幾十個人這樣子，就你要開會員的顯示更多但我覺得夠用了夠用附近再遠就太遠了，就是不可以刻不再遠不能對 10 公里我也覺得太遠了。
我：十幾公里我也覺得太遠了你也覺得太遠了那距離那平平常你就會覺得最近就快見面最好像一般是多久會見？
Free: 你說就是大概聊多久會線下來見面？有些人聊很久不會線下見面 ，然後有些人聊一下就可以見，我：都是不一樣的
Free: 對啊不不然呢有些人就是聊很久也沒有見過啊

口述轉寫節錄

Excerpted Oral Transcription

free：給我們的但這個不是評判的唯一標準不是看 logo，一些時候會關於首先是會不會關注或者你看他就真是個。能知道他是其實你會不會管這些事情好些我關注什麼就說關注那個就對關這品牌就是就是會不會關注他哎你看那個人會不會判斷他是不是 gay。
我：你怎麼判斷他的是 gay 的

free：對不然呢 你是覺得我還能 4050 嗎？我看你 iPad 寫的什麼，還這麼尖銳的講的真是我：我不是故意的，只是我的表寫著 30 到 40
free：30 到 40 然後是什麼你前面寫什麼我看看。大叔？回來了回來了人生滑鐵爐哎滑鐵盧了一整個大滑鐵盧真的是。
我：我真的不是故意的，因為你看起來就二十多點啊，唉你的臉好好緊哦

對話訪談語音回憶記錄頁。保留初始文件名，時長、錄制日期及系統界面信息，摘要部分漏出內容與關鍵詞為節選提示；涉及個人姓名，具體學校、家庭處境與生活細節等信息已做節錄處理。

事後口述轉寫節錄頁，僅保留關鍵歷史信息相關對話片段；涉及個人姓名，具體學校、家庭處境與生活細節等信息已做節錄處理。

我： 你當時會有一些類似於見面啊或者是認識在網上認識之類的那種沒有在網上沒有在網線下的線下的怎麼認識？
Free: 看到就別人一直追我啊我也沒有辦法啊哦 打我當實在學校的時候之類的可能就是有人在追了哦我也是其實我是我當時到初中我還沒有認識到對啊對啊對啊。
Free: 我 140 耶最近重了十公斤真的好精壯啊 140 多耶看不出來的開的在這裡真的很重已經了這裡真的很重。線下我也就是我當時是其實就是初中的時候就有對同性的喜歡，也不能說喜歡，好感吧。
我：我也是唉，那個時候有人追你嗎是？
free：沒有人追我啊，我上學都沒有人追我啊。我上班才有人追，我上班才有人追我上學又沒有人追我無人問津 OK 。打個問句號我打感嘆號無人問津真的。

我：沒有啊不會吧。
free：現在你知道和以前肯定不一樣啊，反正我是於人問題真的我上班才有，我上學完全沒有。就是 有人追你才意識到這個慢慢但不是有人追我才意識到的怎麼意識到的就是初中吧初中 就是慢慢的開始，現實但也沒有人追。
我：哈哈你真的說了 100 次沒有人追 那那在現實中融化呢你會怎麼判斷對方是 lgbtq 呢就是說穿什麼就是某白襪嗎你說我你得具體點具體的我沒有針對你我也是你太具體了吧我也是累一整套真是有白有沒有我今天褲子不是我今天 就怕被人說我是不是衣服衣服不是那就行了不是這件是衣服很好看因為 lululemen 一般都以為他是那個運動的 但是沒有這種政治對啊我看出那些是對但這件事 我去這個這個也是這個也是這黑色是什麼 mvt 系列啊 那部很貴的呀 680 我操這麼貴。

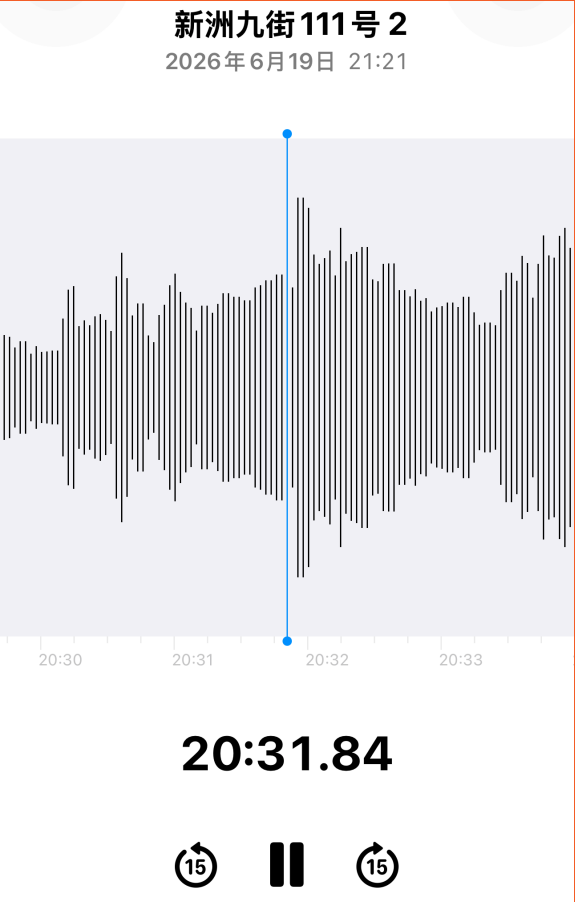
我：來下一個問題 他也是啊你看他也是啊他也是啊所以你衣服是不是 leve 的都不穿這些啊也會穿他也是啊他也是啊沒有穿這些穿的他也是啊你的死 gay 你看看我在這裡 找到吧你我找得到哪裡啊找啊你每個人這裡啊你到了嗎疑我我能找到就是我能找到啊這好笑啊 MVT 啊對啊對
我：好好搞笑你還到了我我我一句話得對了所有人在場所有人
Free: 沒有啦就是三個人就是三個人已也就這三個人加上我四個你有穿嗎沒有穿是有穿嗎不是這件事嗎不是 不是確實不是 對那個是那個是他的呀都是買的你們是神經病全是我買的好搞笑啊。

口述轉寫節錄

Excerpted Oral Transcription

free：給我們的但這個不是評判的唯一標準不是看 logo，一些時候會關於首先是會不會關注或者你看他就真是個。能知道他是其實你會不會管這些事情好些我關注什麼就說關注那個就對關這品牌就是就是會不會關注他哎你看那個人會不會判斷他是不是 gay。
我：你怎麼判斷他的是 gay 的
Free: 我覺得不是從不是從品牌是從他本人的一些氣質上氣質上對講話的方式之類的眼神對動態 身體嘛對比如說呢比如說 什麼翻白眼啊飄來去啊或者說走路啊或者說選東西的時候候就是拿東西的時候就就一些動作生態之類的對對對我也覺得好但跟品牌無關但是的跟品牌無關

3: 而且其實指南也會穿 lululemen 啊
Free: 對所以說跟品牌無關啊對這是一些他本人的一些動態
我：瞭解瞭解其實我也是不今今天我有採訪有一種冒犯的行為也挺搞笑就是我在那個咖啡店不不不是我在奶茶店，我在那個去茶山 那裡看到看到我旁邊剛好坐了兩個男生然後再聊天 就表情和聲音感覺特別像
Free: 對啊對啊對是 gay 三分母這樣子 是嗎是是 gay 三分母這句話 OK 嗎？
我：三分母 OK 的真的我覺得是是 gay 三分母接受嗎不是有接受這個理論嗎？
Free: 是一定有一點母的地方不要啦 這什麼是緊總結確實感覺大部分都是這樣子的但 gay 一定有三分母啊再沒有三生母 不會吧我他真的挺直很母啊他母我覺得他母的你母的點在哪他有母的點但是你講不出來不是就是有母的點啊他是個也還好
我：好好是 gay 確實有點母啊。
free：我完不止三分吧，我七分我七分我自己講的是四有三分啊打底有三分 OK 打有真的有哦 有啊這才打到哪啊我覺得有但其實我有遇到反正就是有一些這種東西直男啊我有遇到一些很很直男的。



對話訪談語音回憶記錄頁。保留初始文件名，時長、錄制日期及系統界面信息，摘要部分漏出內容與關鍵詞為節選提示；涉及個人姓名，具體學校、家庭處境與生活細節等信息已做節錄處理。

事後口述轉寫節錄頁，僅保留關鍵歷史信息相關對話片段；涉及個人姓名，具體學校、家庭處境與生活細節等信息已做節錄處理。

白襪、LULULEMON 等 GAY 外表暗號是否存在？
Da Gay Appearance and White Socks and
LULULEMON Fxist?

Dialogue Transcription

3: 那你要再問的問題很正式採訪。
我：好的好的就是你在現實生活中怎麼你知道對方是不是 gay 的啊你會於什麼愛好什麼表情身體動作之類的嗎？怎麼會不會判斷這個問題呢？
3: 如果是在線下的話設定的場景在咖啡廳好的咖啡廳好的話如果說你們兩個開始如果說看對眼的話呢第一印象肯定是看他的一些外形外形你可以在一些著裝 或者說他一些神態眼神或者說他一些微小的一些小工作之類的就是他第一印象來的然後再更多的話呢，如果說你當時你也不可能說明他的一起一起去搭訕吧也畢竟也在公共場合是不是對然後。

我：呃你好我今晚在在那個萬象天地排那個那個湖南長沙來那個什麼奶茶，然後且那個超帥的是那個新的是不是就是那個那個
3: 茶顏悅色
我：對對前面排隊有個超帥的！
3: 所以當時第一想法是不是 gay 嗎？
我：其實大部分都無所謂啦，我個人是當時看穿的比較乾淨啊什麼一身始祖鳥，然後也頭髮也比較乾淨嘛，當然這也是一個刻板印象，我也不會去打擾人家。
3: 嗯嗯沒關係這個沒有關係，比如說什麼白襪啊什麼鬍子啊這麼都不是刻板印這個其實也可以當作是一個點，沒有問題的。

我：是的你是怎麼看關於刻板印象這個問題的？
3: 嗯畢竟圈內的一些課板印象也是也是非常一個重要的一個參考點，這個是最大的點有佔到 40%，尤其是落腮湖這一點如果是落腮富加白襪我覺得有 80% 哦。
對對下面的話，你可以就是 呃在一個空間下面你可以更多的去觀察它像我剛剛那樣講有沒有一些他的一些潛移默化還是他自己都不知道的一些微小動作，比如說他在按手機會比如正常按手機的一些手勢，之類的那些小細小的一些微動作微表心之類的。然後也可以觀他沒有畫一些淡妝什麼這些是有的。
我：但是對現在來說也會有直男化妝啊？
3: 但是你可以觀察會更加 稍微濃一點再加上他表情綜合起來看。
然後大概著裝也是可以看，你觀察咱們最就是在場的這麼多人來覺得你應該覺得能分辨哪些是有點難是不是，其實大家每個人都大家每個人都會 有自己的感覺吧。他們會認為說著裝 比較露的露到什麼程度背心背心建設然後褲子對褲子一定要一定是膝蓋以上一點點不要過膝蓋哦肯定可是有一些大部分大部分都會然後以及 有妹妹那位白色白色白色那個網

口述轉寫節錄

Excerpted Oral Transcription

我：哈哈哈哈哈確實是，但某種程度來說刻板印象其實也有一點歧視吧，就會下意識的根據外表判斷這個人的性取向，好奇這麼多別人的私生活。
3: 確實是這樣，在要判斷剛剛設定在咖啡店這些地方，只是說在線下你去判斷一個人一個完全陌生的人的一些 基本的一些點子就在這只是我個人觀點對啊。

新洲九街 111 号

2026 年 6 月 19 日

0:00

-42:51

15

15

對話訪談語音回憶記錄頁。保留初始文件名，時長、錄制日期及系統界面信息，摘要部分漏出內容與關鍵詞為節選提示；涉及個人姓名，具體學校、家庭處境與生活細節等信息已做節錄處理。

事後口述轉寫節錄頁，僅保留關鍵歷史信息相關對話片段；涉及個人姓名，具體學校、家庭處境與生活細節等信息已做節錄處理。

我：還有一個想討論就是關於 LGBTQ+ 是否應該被宣揚的問題？
3: 不。
我：為什麼？
3：其實支持他們有時候有做一些需要的事情，但只針對國內的話，我們肯定也知道在很多不同的地方就是大家各自為自己的一些權益去爭取和努力，而發生很多啊。但是像我們有點像是那種地下清吧來的，說白了就我一直有這麼感覺 就是說在上面就是什麼浮露出陽光的在大陸是不被宣揚的，而在地下你們想搞什麼活動或者過好你們自己的生活是沒有問題的，這種感覺大陸確實現狀就是這樣，一直以來都是這樣很克制但同時每個人都在為此而努力。

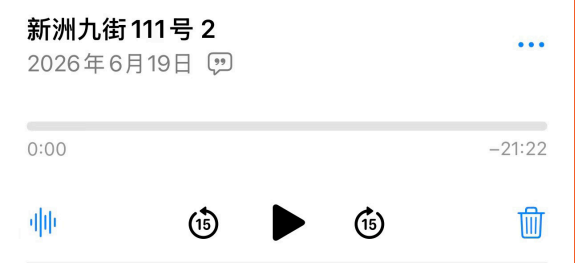
我：就英國意大利泰國之類，或者是中國台灣之類的一些地方把 LGBTQ+ 這個事情合法化了，但是問題是在我們國家 值不值得宣揚就正在被討論，比方說有些人比如說我朋友，他是一個 新疆的 1 他就認為這個事情就不應該被宣傳然後我們自己開心就好了
我：但是這邊我他們認他可能是可能擺到裡面上說更好啊說什麼不能能結婚什麼之類的话题
你覺得不應該被宣揚的理由是在地下會更快樂嗎？
3: 我這個懂 不贊同不會我不會覺得這一個生活在印象才會更快樂我覺得是因為這個肯定是一是要結合一個現實問題來的 哦結合現實來看畢竟現在就是咱們所講的異性戀是最重要的但如果說呢如果說你真是把經驗這個事情放到人面上來看，他們就把一個異端來看且即刻不達 就不能夠太枯燥或者說呃太過於的一些所謂的衝風的行為。

我：哦結合了現實來看一定要結合現實。
3: 對，來分你比如說剛才你講到一些國外的一些例子嘛是不是在啊國外的例子 但你是不是也要知道國外發展開放了不是說我們啊不是說我們國內人不想把這個事情擺到台面上來講，而是在我國目前在現階段確實沒有這個環境。
在解決了我的疑問我，自己也想為什麼為什麼會這樣子。但其實現在這個環境已經比了幾年或者十大年已經好很。
我：也不只是以十年日以十年為單位吧，整個發展過程還是比較漫長的。

3: 當然這個是一些比較傳統或者說體制內企業的，如果是一些比較新的行業，有咱們一些同性就是包容我們的同許在公司裡面，相處的非常融洽而現實在年是越來越多環境變好了。沒發現沒有從來沒有在講的拿出來講只是說是在地下慢慢發酵嗎？
我：大家就覺得就很普遍啊，不會特意的去看一眼這樣子。

口述轉寫節錄
Excerpted Oral Transcription

3: 對，然後我個人認為已經變兩派了，一個就是認為沒什麼好宣揚的像你的新疆朋友我講，因為他已經看好應該是已經看到一個方向 且有在擴大這個換好了所以他會覺得說在底下放到海面也許是好的。第二個就是說像你剛才講說這事情為什麼就是不往上 就是你一定要講出自己的聲音啊勇敢去表達自己想要你要為自己權利而發聲啊對不對你來還是那句話
我：好吧好吧瞭解還是挺多的，和我之前原本想的還是挺不一樣的。
3: 多聽聽別人一些不同聲音講 這綜合起來看也會也許會就是描繪出一個完整的一個就是拼湊皮圖這樣立的分一些碎片比的有什麼溝通教育是很重要的。
我：我也是比較喜歡線下吧，就是感覺每個人鏈接就比較有意思吧就這樣畢竟你就跟人面對面溝通你看用手機跟別溝通完全不一樣的感覺。
3: 有些人會覺得我是這麼有道理你在跟別人在聊聊上這麼暗涼涼後就得很冰冷他不帶任何感情。我是這麼覺得會有一些誤會，文字就沒有一個對啊同樣的文字裡不知道他當時表達的心情是什麼啊我個人是不太喜歡的我不是不是那種在網上聊，那個所以說在線下里見識到真實的一個活生生的人鮮活的生命。



對話訪談語音回憶記錄頁。保留初始文件名，時長、錄制日期及系統界面信息，摘要部分漏出內容與關鍵詞為節選提示；涉及個人姓名，具體學校、家庭處境與生活細節等信息已做節錄處理。

事後口述轉寫節錄頁，僅保留關鍵歷史信息相關對話片段；涉及個人姓名，具體學校、家庭處境與生活細節等信息已做節錄處理。

淺談大陸法律認同與臺灣關係
Brief Discussion of Mainland Legal Recognition and Its
Relationship with Taiwan
Archive

Dialogue Transcription

口述轉寫節錄

Excerpted Oral Transcription

Interviewer：我記得你前幾天我問你的時候你說你想知道你想表達關於台灣的問題是什麼你當時是怎麼想的？

J: 就是完全統一以後那個台灣台灣跟大陸的一些政策的問題也是像參考像澳門香港一樣是一國兩次還是說會逐漸同步的那種逐漸同步的。

Interviewer: 好吧，其實台灣問題的話，我覺得從我們學生個人來講很難講吧，我也沒有去過台灣，未來我也挺想去的。就他們不是可以自由的結婚嗎？就同性之間。

J: 對啊，好像是聽說可以。

Interviewer: 已經可以很久，我記得是在我初中的時候，他們就通過了條例，然後就可以登記了。就未來有一天，大陸也可以合法的同性結婚，你覺得會對我們的現狀有什麼改變嗎？或者說生活交友各方面會有什麼改變嗎？

J: 嗯，有改變，但是我覺得剛開始的話可能是會出現一些極端的群體，他會攻擊嘛，就是老一輩的肯定會先就是先反對的，然後再者是那些一些男性群體吧，我覺得女性群體可能偏少一點。然後他如果他如果就是同步的話，大陸允許的話，他肯定要先出台一些相關的政策來保護我們那些權益。

對話訪談語音回憶記錄頁。保留初始文件名、時長、錄制日期及系統界面信息，摘要部分漏出內容與關鍵詞為節選提示；涉及個人姓名，具體學校、家庭處境與生活細節等信息已做節錄處理。

口述轉寫節錄

Excerpted Oral Transcription

Interviewer: 對，這是肯定的，肯定是政策支持。其實當時台灣的時候我有關注到一些新聞，我去看了一下，他們具體是會是法律上是認可，但他們生活中也會受到一些歧視，會很多人看不慣，還是會有這種現象發生，我可能不一定是某一個政策能解決的，可能是社會發展，或者說還是得看你周圍的人是怎麼樣吧，像我們剛剛聊的。

J: 對，看你周圍的人是怎麼樣的，有些人會很好，有些人會帶惡意。我覺得是一個呃，社交環境的問題，因為我從高中開始就是高一的时候，那時候接觸的就是大家都很接受，包括可以說我談的第一段。

Interviewer: 可以啊。

J: 包括包括談的第一段，從高一談到高三，然後我們是跨屆的，我是高一的，然後他高二的。一直到他高三，我高二，包括他的同學，捨友都是很接受的，然後我還經常去他們宿舍就是那時候宿舍是 8 人間那種，然後全部人都很接受的。

Interviewer: 這麼多人，我高中宿舍好像哦，我高中就住過一學期，我住過一年的宿舍好吧，我覺得那真還挺爽的，因為我高中的時候也是有有有暗戀一樣的人，但是我暗戀了兩年，也沒有暗戀完就直接表達了喜歡，但是還是沒有沒有沒有，沒有說什麼身份方面就是說你是我男朋友之類的，但是呢，我們還是一起吃飯，然後一起玩，一起出去玩一起怎麼怎麼樣，或者但也沒有怎麼就這麼結束。我覺得你剛剛說談的那段挺好。

J: 對啊，我覺得得是社交環境的問題。

事後口述轉寫節錄頁，僅保留關鍵歷史信息相關對話片段；涉及個人姓名，具體學校、家庭處境與生活細節等信息已做節錄處理。

淺談大陸法律認同與臺灣關係
Brief Discussion of Mainland Legal Recognition and Its Relationship with Taiwan Archive

Dialogue Transcription

口述轉寫節錄

Excerpted Oral Transcription

Interviewer: 嗯對，那對你來說，回到剛剛那個問題，婚姻是法律保障還是社會認同，還是只是環境？

J: 第一個我覺得肯定是一個法律保障排第一。因為一些，我們的合法權益就是比如說配偶，配偶關係在大陸一般都是男女，他們結婚離婚那些都有法律的保障，比如說共同財產啊，或者是法定監護人呢？在出現一些事故的時候，可以在醫院裡面簽字啊這些。但是如果是兩個男生的話就不行，得通過別的途徑說簽訂互相監護人那種協議。

Interviewer: 對，是有這個協議。

J: 但是如果說出現一些別的問題，呃，出軌啊，或者是說或者是說什麼，還有這些保護吧，財產保護啊，或者是情感的保護，而目前我們 lgbtq 就不太能被保護到。

Interviewer: 瞭解，可是我有一個小小的想法，在現實社會中拿我們身邊的經歷或者是網上的經驗來講的話。其實他們他們異性戀其實現在能結婚也不能很好的保護財產啊，比如說會有人討論什麼 30 天結婚冷靜期的問題，需要雙方簽字，你才能離這個婚，現在包括我身邊的呃親戚來講的話，離了巨多巨多都離了。

J: 為什麼？

對話訪談語音回憶記錄頁。保留初始文件名、時長、錄制日期及系統界面信息，摘要部分漏出內容與關鍵詞為節選提示；涉及個人姓名，具體學校、家庭處境與生活細節等信息已做節錄處理。

口述轉寫節錄

Excerpted Oral Transcription

Interviewer: 表哥表姐，堂姐什麼都離了，有一段是最近離的，忘記有沒有跟你講過，就是因為她她老公去澳門賭博了，然後。欠了錢什麼的，然後加上她平常很懶，好不容易才離了，然後又是找了個新的，找了那個新的老公我們還沒有見過，只有她媽見過了，我表姐嘛，那個新老公也巨有錢。其實就算有法律的保護，婚姻也不能全部保障所有的內容。

J: 對，但是嗯討論這個的話就是出發點肯定要先從那種相愛的出發點來說。後面的那些什麼離婚啊家暴啊，這些是後面會發生的事情，是人和社會的問題，目前大陸的條例確實連異性戀都沒有完善好，所以我們剛開始說的那個關於 lgbtq+ 是嗯叫什麼法律保護還是社會認同？

Interviewer: 對法律保護還是社會認同。

J: 所以我認為第一先是法律保護，然後第二是社會認同，但是不一定是全社會認同他只是有了這個條例大基數對大基數會認同。

Interviewer: 嗯，是的，我覺得還是挺對的。那如果同性會合法了，現在的一些地下或者說隱蔽的社交方式會被改變，比如說最近不是什麼說小藍要消失了，或者說我們會去一些剛剛提到的 gay 吧或者是清吧，是之前的一些別的地方線下交友，你覺得婚姻合法之後，這些現存的交友形式會改變嗎？

J: 我覺得不太會改變，因為如果說把他們跟男女的婚姻平等的話，男男婚姻也是一樣的。那男女婚姻他們都可以自由去酒吧這些場所。那男男的怎麼可能會說做到跟男女婚姻更不一樣？所以和現在一樣也不會有什麼改變。

事後口述轉寫節錄頁，僅保留關鍵歷史信息相關對話片段；涉及個人姓名，具體學校、家庭處境與生活細節等信息已做節錄處理。

淺談大陸法律認同與臺灣關係
Brief Discussion of Mainland Legal Recognition and Its
Relationship with Taiwan
Archive

Dialogue Transcription

口述轉寫節錄

Excerpted Oral Transcription

J: 不是，就是會他們，他們會年齡更大一點，他們就管不到這些事情。然後像年輕人，他們年齡會越來越大，就成為了下一代的老一輩。但是我們的思想已經被打開了，就會比較接受，所以未來是越來越接受了。但是這個涉及到一個，我覺得涉及到一個國家政策，如果國家是睜一隻眼閉一隻眼的，可能就是像現在這個情況一樣。

Interviewer: 現在就是睜一隻眼閉一隻眼啊！

J: 但是對，然後如果是說像某些地方一樣限制，有的國家它是不允許，甚至不允許出現彩虹的顏色，然後甚至不允許出現你被人舉報，然後他們就會把你抓進去判刑這些。

Interviewer: 俄羅斯。

J: 然後但是有國家就很接受，比如泰國，意大利、中國台灣還有包括英國都接受。

Interviewer: 嗯是的，所以未來是法律的改變，還是家庭的改變，或者是人與人之間關係的改變？在我們的生活的話。

J: 我覺得都會改變，但是是一個先後順序跟大小的問題。先—先是一個生活里的改變，然後再是。剛剛那三個是什麼？

Interviewer: 家庭還有人與人之間的關係。

J: 我覺得第一個肯定是先人與人之間的關係會改變比較大。然後第二個是家庭家庭排第二的原因是因為再一個是父母嘛，接受程度吧。

Interviewer: 很難改變，去改變一個人。

口述轉寫節錄

Excerpted Oral Transcription

J: 對對，中式家庭是很難改變的，但是有呃北方或者是說偏四川那邊，他們可能接受程度大一點，我覺得廣東的父母可能很難接受，廣東的父母，潮汕潮汕人。然後最後排第三的才是一個政策，因為這個他需要每隔多少年開一次會投票啊，然後再隔多少年再去進行下一步的政策定制。

Interviewer: 是的是的草案這些他不可能說呃，一次投票通過，然後就馬上出台。他得考慮很多方面的一個嗯，一個國家未來人口問題，然後經濟問題這些去調去來定制。你剛剛提到我們未來的下一代，比如說現在就有了一零後嘛，可是一零後現在的網絡環境似乎也沒有很好達到我們預期。

J: 風對風氣不太好，就是網絡一些爛梗爛詞，他們用在生活中。比如說其實之前有段時間刷到了小學生課堂上，張口來一句。跑的慢的是 gay，作業沒完成的是 gay，然後噁遊戲輸的是 gay 怎麼怎麼樣是 gay 這個其實是一個。貶義詞對在這方面形容上面是一個貶義詞。

Interviewer: 什麼什麼是傻逼，什麼什麼是豬？

J: 對對。什麼什麼是 gay ？就是網絡風氣的一些爛梗。

Interviewer: 那既然一零後現在的網絡環境，我未來真的會更好嗎？

對話訪談語音回憶記錄頁。保留初始文件名，時長、錄制日期及系統界面信息，摘要部分漏出內容與關鍵詞為節選提示；涉及個人姓名，具體學校、家庭處境與生活細節等信息已做節錄處理。

事後口述轉寫節錄頁，僅保留關鍵歷史信息相關對話片段；涉及個人姓名，具體學校、家庭處境與生活細節等信息已做節錄處理。

學生群體中對於短暫性交友的看法
Stuents' views on casual sex
Archive

Dialogue Transcription

口述轉寫節錄

Excerpted Oral Transcription

Interviewer: 嗯，是的是的，但其實現在關於戀愛這個話題的話，我們新的一代現在大部分來講感覺不是很願意進入談戀愛的關係。我指的不只是 gay 或者是怎麼樣，包括異性戀，包括什麼啦啦，什麼什麼鬼，亂七八糟的感覺。很多人會享受短期的關係，situationship 之類的一些關係，這是你怎麼看的？

J: 這個我覺得是，最主要是網絡問題，因為網絡越來越發達，然後大家的思想會越來越廣，然後不局限於說呃，到一定年齡就要結婚生子，然後成家立業。因為網絡越來越廣，大家思維都被打開了，然後有越來越多人不願意結婚，甚至晚婚，或者是說主張自己是不婚主義。也可能是部分是沒清醒自己的定位，他可能是跟著網絡上的那種深流，然後就跟著走了，就是別人別人怎麼樣，他覺得有道理，他就跟著怎麼樣。但是我覺得結不結婚，這個是得看你自己現實中的情況啊，比如說你大學畢業了，你遇到一個相愛的人，然後你覺得合適的，包括你們談了一段時間，一兩年或者兩三年，你想跟他說就是進一步結婚啊，或者是有後續的保障什麼的，那你這個可以選擇結婚。

Interviewer: 選擇的問題。

口述轉寫節錄

Excerpted Oral Transcription

J: 對選擇問題，但是如果你像有些人他是只喜歡談戀愛，只喜歡曖昧，但是他不想結婚，因為他不想那麼年輕，20 多歲就啊，有個小孩就是有負擔什麼車貸，房貸這些比較傳統的路線一點。還有一些就不太走這種傳統路線，所以就是他們會比較喜歡晚婚。但是為什麼父母他會說說你不結婚的話就怎麼怎麼樣，但是其實父母擔心的角度跟我們想的不一樣，有些父母他可能覺得說你如果晚婚的話，那三四十歲的時候，或者說不結婚的時候，三四十歲就是家家燈火都是亮的，過節那些春節那些，但是唯獨你那一家燈火是滅的，你回到家都是你一個人，他可能擔心的是這方面還有一個問題是說，呃，你 20 多歲主張不結婚，但是如果你到 30 多歲，你想結婚了，然後又想要小孩，因為每一個階段你的感受是不一樣的，但是如果你到 30 多歲再想要小孩的話，可能就涉及到一個生理上的問題，就是呃，高齡產婦啊，或者是說身體不如年輕好，如果你再去計劃生小孩的話，可能那種叫什麼婚前的產檢，產檢還是什麼婚檢那種？

Interviewer: 對，身體沒有年輕的好嘛，雖然現在會生小孩的已經很少了，是對女性有傷害的。

J: 對啊，所以就是一個我覺得就是選擇問題嘛。

對話訪談語音回憶記錄頁。保留初始文件名、時長、錄制日期及系統界面信息，摘要部分漏出內容與關鍵詞為節選提示；涉及個人姓名，具體學校、家庭處境與生活細節等信息已做節錄處理。

事後口述轉寫節錄頁，僅保留關鍵歷史信息相關對話片段；涉及個人姓名，具體學校、家庭處境與生活細節等信息已做節錄處理。

學生群體中對於短暫性交友的看法
Student's view on casual sex and
Archive

Dialogue Transcription

口述轉寫節錄

Excerpted Oral Transcription

Interviewer: 嗯，瞭解，那你覺得不同的性取向，比如說 gay 會有什麼識別的特徵或者是暗號之類的嗎？

J: 哦，這個在網絡上流傳一個就是說叫 gay 達，就是類似雷達。就是可能同性之間有些比較明顯，他會看一眼對視啊，或者是看他的外在性格特徵，就是覺得這個人可能也是 gay，就是比較明顯的話，可能是就是有一種說辭叫 0 跟 1，還有什麼 0.5 和 side。這種就是分什麼攻稅攻跟受啊？比較明顯的話，大家一眼看出來包括包括普通的呃，男女啊，或者是異性戀，他們看出來就是化妝的零啊，或者是說。性格比較偏溫柔，或者是像女生那種。

Interviewer: 通過外表區分或者是行為區分嗎？你想說的是？

J: 對，區分，然後再平常一點的就是喜好就是啊，網絡上說就是比較喜歡穿白襪，或者是說穿過膝短褲，不是短褲那種？

Interviewer: 短褲還有不過膝的嗎？我一直很好奇這個問題。

J: 有，有些過膝極短的，在這個位置，他們就是說會偏向，正常一般都是到這裡，就是很多很多鑒別方法嘛！

Interviewer: 那你覺得這會是一種刻板印象嗎？按照外表來區分的話。

J: 我覺得會是刻板印象，因為每個人喜好不一樣，然後其實啊，就是所謂的直男那些。異性戀呢？他們也是喜歡穿白色襪子或者是過膝短褲。因為什麼健身啊，打籃球啊，都會說穿短褲啊，然後襪子的話可能是簡約程度吧，因為白色普遍比較簡約，那不可能說穿白襪就是 gay 這個群體的專屬，那有些人他也喜歡簡約的穿搭，簡約的，乾淨的穿搭。總不可能穿的花裡胡哨的襪子那種就不太好看，還是審美的問題。

口述轉寫節錄

Excerpted Oral Transcription

Interviewer: 那就回到了另外一個有趣的點，既然 gay 都有一種看似的外表特徵，那其實直女或者直男也有類似的外表特徵，比如說什麼御姐風辣妹風。然後直男的話什麼走兩步就三步上籃，什麼籃球手勢拍照？還有襪子，扎褲腳。每個群體都有不同的特徵。

J: 就是太喜歡定義了，就是現在人太喜歡貼標籤，給一類人定上了一種標籤。

Interviewer: 對，我想問的就是你是怎麼對標籤或者是 tag 這種比較把自己歸類成某一類群體的這種看法。

Interviewer: 嗯，這個我覺得如果是好的方向，或者是說形容這個人，嗯，反正就是在社會上比較偏向好的誇贊的那種標籤的話，我覺得是可以的。但是如果說經常愛給別人貼標籤，我覺得這種是不禮貌的。因為有些人他可能啊，身材條件比較好，長得比較好看，或者是身材比例比較好，但是他不喜歡別人去評價他的外貌，說他多好看多好看什麼的。有些人他覺得你沒資格評價我好不好看，你也沒資格說去給我定義我是哪一類類型的風格。

Interviewer: 現實中看上去真實的存在的人和標籤化的人是有區別的，你想說的是這個意思嗎？

J: 是的。

對話訪談語音回憶記錄頁。保留初始文件名、時長、錄制日期及系統界面信息，摘要部分漏出內容與關鍵詞為節選提示；涉及個人姓名，具體學校、家庭處境與生活細節等信息已做節錄處理。

事後口述轉寫節錄頁，僅保留關鍵歷史信息相關對話片段；涉及個人姓名，具體學校、家庭處境與生活細節等信息已做節錄處理。

學生群體中對於短暫性交友的看法
Student's View on Casual Sex
Archive

Dialogue Transcription

口述轉寫節錄

Excerpted Oral Transcription

Interviewer: 其實每個人都是比較真實的個體，在我個人看來啊，但是因為現在人越來越多嘛，包括網絡越來越發達，包括現在更多的什麼 AI 時代 我們接觸的人和信息都在變多，就需要標籤這一種形式幫我們快速的判斷和分類，這個人可能會是怎麼樣的，可能會是怎麼樣的。但你會認同這一種做法嗎？

J: 我覺得看用在什麼途徑吧，如果是說心理學或者是學術上去貼標籤啊，是方便歸類，方便判斷，就比如說像生病一樣，嗯，這個是感冒，這個是發燒，嗯，然後那個是扁桃體炎啊，這這種歸類我覺得是可以的，但是如果說像網絡上那種，嗯，這個人好看，這個人不好看，或者說這個人高，這個人胖。這個人是五五分還是三七分的身材，然後又或者是說男生應該留長髮，女生不？男生應該留短髮，女生應該留長髮這種這種形容的話，我就覺得是不太好的，因為有的女生她也喜歡剪短髮，有的男生他也喜歡留長髮。

Interviewer: 嗯，對的，就還是不要通過外貌來判斷你這個人嘛。

J: 但是如果是像說我剛剛說的舉例那種學術啊，醫學或者是說心理學或者是說什麼別的來形容的話也是可以的。

口述轉寫節錄

Excerpted Oral Transcription

Interviewer: 嗯，可以的瞭解，有好有壞。那回到剛剛我們問的問題，我們以 10 年作為一個單位的話，我們的 gay 的生活交友會有什麼的變化？或者說剛剛提到的標籤會有下一個標籤嗎？因為我印象中十年前我們小時候 gay 的標籤好像還不是這麼的明顯。那為現在網絡上一些抖音啊，小紅書一些博主之類的，會把這個標籤放大化了，你認為未來 10 年會有什麼變化？關於這兩方面。

J: 我覺得就是呃，以前為什麼覺得這類群體少，因為網絡不發達，然後大家看到的很局限。就課本啊，圖書啊，自己生活中的身邊的信息啊，來知道的，然後現在網絡越來越發達，然後傳播的速度也很快，然後大家看到的東西也更多。不局限於說只能看到平時生活中的呃，課本上的圖書上的，也可以通過像現在的抖音啊，小紅書啊這些。包括呃國外黑 x，或者是說油管還有 ins 上面的這些來瞭解。我覺得是會是越來越開放的。

Interviewer: 越來越開放你認為？

J: 對，因為隨著嗯年齡的增長，嗯老一輩如果不能接受的話，他們也會。

Interviewer: 死了。

對話訪談語音回憶記錄頁。保留初始文件名，時長、錄制日期及系統界面信息，摘要部分漏出內容與關鍵詞為節選提示；涉及個人姓名，具體學校、家庭處境與生活細節等信息已做節錄處理。

事後口述轉寫節錄頁，僅保留關鍵歷史信息相關對話片段；涉及個人姓名，具體學校、家庭處境與生活細節等信息已做節錄處理。

口述轉寫節錄

Excerpted Oral Transcription

J: 但是我有刷到好的，有的小學生，有些人他去採訪，現在小孩他們覺得其實小孩有些思想比我們呃年比我們大學生還開放。可能是我們零零後當父母了吧！他們教育小孩就是會偏向於平等對待每一個人，每一個取向每一類群體，只要說不違反法律啊，不違背道德，其實都挺能接受的。

Interviewer: 是我也是這麼覺得的。

J: 就未來下一代會怎麼樣，還是持續一個開放的態度，反而是我覺得越來會越來越開放。但是如果如果國家它出台政策制止的話，那肯定是越來越不好。但是如果國家睜一隻眼閉一隻眼，它肯定是走向越來越好，包括出台支持的政策的話，也是會越來越好。

Interviewer: 嗯，我也是這麼覺得的，還是得看未來的狀態吧！那如果未來變得越來越好，這種情況的話到底會消失什麼？具體指的是一些關於 gay 的社群的東西啊之類的某一些東西。

J: 是有點抽象，這個我還想不到，因為我覺得如果就算嗯越來越好的話，我覺得也是跟現在的男女交往差不多。但是我覺得在一些不公平的事情上面，他會越來越少，比如說形婚。

Interviewer: 形婚。

J: 嗯，包括同妻這些對一些女性不太友好的事情，對它肯定會越來越少，因為國家如果說出台這類政策的是支持的話，結同性結婚的話，那至少說新婚跟同妻這這類受害群體會越來越少。

口述轉寫節錄

Excerpted Oral Transcription

Interviewer: 嗯是的，現在一些直女的話，其實對 lgbtq+ 也不完全是很喜歡的態度，也會有一些你剛剛說的形婚同妻的受害者。這還是一個，不是我們個人能改變事情吧，有些 gay 確實很惡劣。那比如說我們現在可能會有一些什麼樣的活動，比如前段時間什麼蔡依林演唱會裡面全是 gay 不知道你有沒有刷到，然後會有一些活動聚集。

J: 就是這這類群體會比較喜歡這些，也比較刻板印象吧，反正我個人覺得就還好吧，我沒有很喜歡，也沒有怎麼樣，你說的是是場所社交還是軟件社交？像蔡依林娜藝娜這種 gay 的群體基數比較大，這種演唱會還是就是比較健康的。像 lgbt 主題的那些清吧什麼的？夜店那些也是有的，但是也有好也有不好有些涉黃了有些，但是他不涉黃，他就是娛樂性為主，情緒價值那些我覺得就是好很正常，和異性戀一樣。

Interviewer: 是的是的。J: 就是這這類群體會比較喜歡這些，也比較刻板印象吧，反正我個人覺得就還好吧，我沒有很喜歡，也沒有怎麼樣，你說的是是場所社交還是軟件社交？像蔡依林娜藝娜這種 gay 的群體基數比較大，這種演唱會還是就是比較健康的。像 lgbt 主題的那些清吧什麼的？夜店那些也是有的，但是也有好也有不好有些涉黃了有些，但是他不涉黃，他就是娛樂性為主，情緒價值那些我覺得就是好很正常，和異性戀一樣。

Interviewer: 是的是的。

對話訪談語音回憶記錄頁。保留初始文件名、時長、錄制日期及系統界面信息，摘要部分漏出內容與關鍵詞為節選提示；涉及個人姓名，具體學校、家庭處境與生活細節等信息已做節錄處理。

事後口述轉寫節錄頁，僅保留關鍵歷史信息相關對話片段；涉及個人姓名，具體學校、家庭處境與生活細節等信息已做節錄處理。

口述轉寫節錄

Excerpted Oral Transcription

J: 也差不多吧，反正軟件的話我倒覺得還好，因為他們不異性戀不也有探探那些社交軟件，不應該一棒子打死，把這些軟件下架，應該是出台相關的政策去，呃，限制這些企業更合規去運營這些軟件，比如說什麼私照啊，它直接設置一些程序，只要是涉及私密照片的，都直接屏蔽掉就好，就不會說出現一些社交軟件涉黃的問題。

Interviewer: 可能嗎？

J: 因為黃賭圖肯黃黃賭黃賭那些肯定是不行。

Interviewer: 行 OK 我瞭解了，那對於這個話題或者主題，或者對於我們群體有什麼？如果如果有一天可以讓你站在什麼國家主主席台上講一句話，你會講什麼？

J: 還是希望 gay 或者是全部人忠誠一點嘛，認真一點嘛，就是不要搞那些亂七八糟的吧，把這些標籤就是污名化的東西蓋到我們就是以偏概全蓋到我們身上。因為大部分人他一提到 gay 的話，他第一反應是抗拒，有一個比較典型的問題是艾滋病這個問題。

Interviewer: Hiv ？

J: 就是一提到同性戀，就大家避而遠之，就說有 hiv，但是明明醫學上包括衛生組織，他們那邊給出的結論都是說因為男女男女異性戀的基數比較大，艾滋病的主要群體還是在異性戀裡面傳播，只是說男男同性戀這個傳播群體還是高危群體概率大。

口述轉寫節錄

Excerpted Oral Transcription

Interviewer: 對概率會比異性戀大，一些生理生理需求上的比較大，還有比如說對高危對高危活動 wutao 。

J: 所以就是以偏概全了吧，因為因為衛生組織那邊都給出結論，男女基數是比較大的，主要傳播途徑還是在男女異性戀上面。

Interviewer: 是的，但你剛剛提到了一個問題，忠誠，你覺得為什麼會出現現在這種越來越開放的心態？你覺得他是因為性別原因還是因為別的原因，比如說社會之類的？

J: 就是我看到的，以前到現在瞭解到的，我覺得第一個是他的性別問題，因為我覺得男生哦，不是說針對全部人，只是說部分他是比較開放的，而且沒那麼專一。包括在男女異性戀上面，離婚程度大都是很多是來自於什麼家暴啊，出軌啊，這邊的主要都是男生這邊出問題，當然說男女生這邊也有，只是很少很少。然後再者兩個男生談的話，或者是說怎麼樣，我覺得出軌概率？

Interviewer: 身邊或是網上瞭解到的也是挺多的。

對話訪談語音回憶記錄頁。保留初始文件名、時長、錄制日期及系統界面信息，摘要部分漏出內容與關鍵詞為節選提示；涉及個人姓名，具體學校、家庭處境與生活細節等信息已做節錄處理。

事後口述轉寫節錄頁，僅保留關鍵歷史信息相關對話片段；涉及個人姓名，具體學校、家庭處境與生活細節等信息已做節錄處理。

口述轉寫節錄

Excerpted Oral Transcription

J: 對是疊加的，然後就是沒有一些法律的限制，他男女的話還有還有婚姻法的限制，說出軌離婚呢可以呃，分財產啊，或者是怎麼樣家暴啊，留下證據啊，可以取證啊，然後進行打官司來離婚，但是男男的話，他沒有這個法律限制，他想分開就分開，他如果兩個人打架的話，也沒有任何保障，只能定義為呃互毆啊，或者是說怎麼樣。就是不能站在說婚姻上面這個角度去給他一些保障，只能站在兩個社會的個體來定義維護，或者是說尋釁滋事這樣來處理。

Interviewer: 嗯嗯，既然都聊到這了，可是現在異性戀的家暴問題在我們國內也沒有被解決啊！

J: 對，沒有被解決。

Interviewer: 行吧，那其實我 eex 的話，他有跟我講過，他對象把他打的很厲害，當時給我看了照片就打了什麼都出血很嚴重那種，當時他身邊朋友他跟我講的原話是他身邊朋友都勸他報警什麼之類的，但是他沒有要報警。還一直談了很久，然後包括我們身邊能接觸到的異性戀的家暴問題也是有的，這好像並不是說國內現在比較容易解決的問題，不知道是為什麼。

口述轉寫節錄

Excerpted Oral Transcription



對話訪談語音回憶記錄頁。保留初始文件名、時長、錄制日期及系統界面信息，摘要部分漏出內容與關鍵詞為節選提示；涉及個人姓名，具體學校、家庭處境與生活細節等信息已做節錄處理。

事後口述轉寫節錄頁，僅保留關鍵歷史信息相關對話片段；涉及個人姓名，具體學校、家庭處境與生活細節等信息已做節錄處理。

隱藏的短暫關係，在中國不正常？
Hidden Temporary Relations in China
Archive

Dialogue Transcription

口述轉寫節錄

Excerpted Oral Transcription

Interviewer：其實我們剛過來的路上也開始說了是吧嗯那對於 gay 這個話題你自己有什麼想表達的嗎？
^：我沒有什麼想法我可以啊，因為我始終覺得我自己是個直男不是不是其實我感我們就是正常人。 嗯只是說在這個社會的大條件下 ，我們被定義成了不正常的而已。對不只是可以就整個 LGBTQ+ 或者是也不能說 LGBT+ 的吧在大環境下我們跟其他人的行為不一樣 ，就被視為另類我們不跟我們不養群效應 ，我們就是另類我們就就是不合群。
Interviewer：對你這個想法很有意思 ，其實我想研究的本來也就是這兩天效應 嗯 ，不是養犬效應是另外一個概念人就定義正常人。
^：對 ，比如說我們在學校時候關於一個集體主義或者是合群這件事情只要你跟別人不一樣 ，那也是不正常的。對這種但是我覺得這種東西其實我我很佩服我一個大專同學啊。 嗯他一開始也不是一開始吧 ，一開始其實無關他的興趣向問題 ，他就是特別喜歡讀來獨往，就即使他是在我跟他玩的是裡面比較好的 ，但是我發現他就是他很沈浸在自己的世界裡面去做一件事情的時候也無論他做不做什麼事情 ，他就比較喜歡讀來獨往的一個人的性格他會以自己的節奏去做一件事情，他不 care 別人的想法。我是很佩服他的一個行為的。

口述轉寫節錄

Excerpted Oral Transcription

Interviewer：我懂你想說的 ，但是有沒有什麼具體的例子是啊 ，上課一個人上課嗎無論什麼事情都是一個人無論什麼事情。
^：因為我跟他玩的好事情一般都是我黏著他所以我就很佩服這種也就所謂的獨立性獨立性。
Interviewer：挺好的 ，其實 LGBTQ+ 這個話題以前在國內是沒有的的是西方引進過來的，他們認為兩個男的就這麼在一起就是 gay，什麼宋懷明夜未寢，他們不會覺得我們不會覺得他是什麼 gay。
^：啊對，我們不會覺得這些普通的朋友之間我想起了你。就想找你談笑風生，但是以我們的角就是就是等於是過度解讀。但是也不代表他可能真的有這個意思，但是人家只是以正常的視角寫下的這個事情。
Interviewer：我也是這麼覺得的，當這個問題還是在在被討論的時候，那還是沒有被解決的。你認為嗎？
^：嗯，解決什麼呢？
Interviewer：就是解決社會上的一些不公問題，他在被討論的同時，那他就沒有被解決。只有這個問題沒有人說，也就是說我們大家都一樣的時候，根本就不會有人 care 這個問題不會 care 你是誰，不會 care 你的性取向是什麼？這才是正常的。你認同這個說法嗎？或者是你有什麼見解嗎？

對話訪談語音回憶記錄頁。保留初始文件名、時長、錄制日期及系統界面信息，摘要部分漏出內容與關鍵詞為節選提示；涉及個人姓名，具體學校、家庭處境與生活細節等信息已做節錄處理。

事後口述轉寫節錄頁，僅保留關鍵歷史信息相關對話片段；涉及個人姓名，具體學校、家庭處境與生活細節等信息已做節錄處理。

隱藏的短暫關係，在中國不正常？
Hidden Temporary Relations in China
Archive

Dialogue Transcription

口述轉寫節錄

Excerpted Oral Transcription

^：我不 care 別人怎麼樣說我？怎麼說呢，這個事情？問題的確是一直都在那，其實是我覺得我不被 care 不 care 這個東西是心態問題吧？
Interviewer：心態問題。
^：就好像我不喜歡別人知道我是。其實知道了會怎麼樣呢，我知道是怕別人怎麼樣對我，會威脅到我，威脅到我的家人。
Interviewer：威脅到你的家人。
^：但如果是我家人很支持我，那我不 care 他們想怎麼樣，我覺得是無所謂的。但如果是我，原本我不想給家裡人產生擔憂或者什麼，或者給自己找麻煩，如果像我這樣，我不喜歡別人找我麻煩，我也不喜歡給別人找麻煩。我就是想讓平淡的生活，想要過好你自己的生活。
Interviewer：對，就別人怎麼樣也不管我事。
^：因為就是少管別人啊！
Interviewer：現在有些人事很多，沒有邊界感。
^：其實我覺得他們是沒有事做，這這種素質。因為我小的學的時候我的老師吧，他們就很愛抓我的品格問題吧，也不是說品格問題，可能是我小時候也比較內向，有可能是因為家裡女生多。所以我就不不怎麼愛說話，別人發生了不幸的事情，其實我也不知道我要不要去管他，但是我一定會感同身受。也可能是我自己比較自私。

口述轉寫節錄

Excerpted Oral Transcription

^：我們包裝老師給我們上的一課，就說你受到不公的時候，你不去反抗，那你就是對自己的自私，你沒有去真正解決這個問題，但是其實不解決問題，有時候是因為這個社會上沒有人站在你這邊，是你身邊，沒有人站在你這邊。在你在面向大群體的時候，旁邊沒有人幫你的話，沒有另一個相對，那你就很有底氣。我覺得我寧願是自私一點吧！
Interviewer：也沒有自私，只是保護了你自己，因為你本來每個人都是獨立的個體。你剛剛說的那個事情，我操，印象好深刻，因為高中的時候就有一個我們同班女生就是長得很好看嘛！然後家裡條件又好，學習也挺好的，就因為這個。他跟對被別人嫉妒，因為他跟一個男的也是朋友吧，真的是朋友，因為我瞭解他，他是我朋友。就說就傳會被傳他們怎麼樣怎麼樣？
^：造謠。
Interviewer：當時有一句話讓我印象很深刻，如果一個人有問題，一個一個人說另外一個人有問題，他不一定，因為如果 1010 個人 100 個人，1000 個人說另外一個人有問題，那他就是有問題的。
^：你不瞭解我為什麼要說我呢？對，你是那個男生嗎？
Interviewer：我不是。

對話訪談語音回憶記錄頁。保留初始文件名、時長、錄制日期及系統界面信息，摘要部分漏出內容與關鍵詞為節選提示；涉及個人姓名，具體學校、家庭處境與生活細節等信息已做節錄處理。

事後口述轉寫節錄頁，僅保留關鍵歷史信息相關對話片段；涉及個人姓名，具體學校、家庭處境與生活細節等信息已做節錄處理。

隱藏的短暫關係，在中國不正常？
Hidden Temporary Relations in China
Archive

Dialogue Transcription

口述轉寫節錄

Excerpted Oral Transcription

^：不用不用，我的意思是我是以我這個視角說你是那個男生就是，你是你也不是你，又不是我，你為什麼能代表我說的這些話。那其實如果男生如果說的那句話，那其實根本就沒必要當朋友。因為其實我高中之前吧，沒人知道，我是同性戀。其實為什麼我不說，是因為那時候我是也喜歡女生。但是我現在回想我為什麼喜歡女生，可能是不是真的喜歡，可能只是模糊，是對某一個很強勢的女生，就比如說她成績好，我很仰慕她，但是我以為那個仰慕是喜歡。
Interviewer：對，我們可能小時候分不清什麼是喜歡。
^：對，所以那時候我不敢跟別人說，而且我也很怕被孤立，所以那時候我覺得我自己是個怪物。其實我也跟 J 說，我就覺得我為什麼會這樣子呢，但是我好像也該認識自己，我一直在認識自己的路上，包括現在我我不能不敢 100% 說我，我已經完全認識自己了，我只能說可能七八十。在這個年齡段，包括在這個年齡段回看以前可能對以前的認識是這樣子的，可能以後又不一樣了。所以我就覺得人都是會變的，人永遠都是在變的路上。
Interviewer：對人生就是不斷在尋找自己吧！

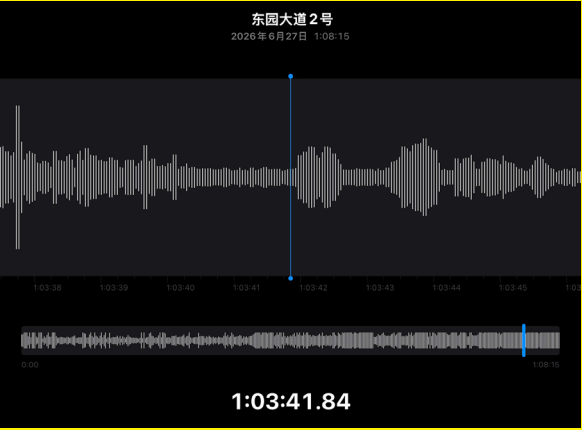
口述轉寫節錄

Excerpted Oral Transcription

^：有時候我不知道什麼叫喜歡，所以我是在思考這個問題之前不知道，但是我覺得現在我現在最喜歡的，喜歡的最好是也不是說不能沒有你啊，太戀愛腦這話就是說，嗯，我原本是習慣了一個人的生活。但是多了你之後，假如說你不，你消失了一段時間，我不適應你不在的情況，這種狀態下我覺得我開始空虛，我覺得這就是喜歡。就是所以我說戀愛腦的方式是我不能沒有你，但是我這我還是清醒的，就是就說就好像你看那種電視劇裡面身邊少了一個那種分分裂感。
Interviewer: 讓你不適應，少了他人覺得不是很習慣？
^: 對對。

Interviewer: 所以這個人是習慣還是喜歡？
^：習慣在喜歡裡面。
Interviewer: 其實我覺得你一點都不自私啊，你也會看到很多人的一些優點。
^：所以我的思維在左右，在搭來搭去。
Interviewer: 嗯嗯，你看到很多人不一樣的感情生活，家庭經歷你都把它們記下來，在你腦子裡面。既然你都會有一點印象，你不是一個自私的人。
^：我是一個聖母，所以我才容易被人家跟人家說，然後還自己忍忍氣吞聲。
Interviewer: 不會啦，不會。

^：但其實我覺得我更自私。
Interviewer: 為什麼？
^：就拿我那個前任來講嘛，他第一段時候不是就是講我們第二次談的時候第二次談，因為也就前幾個月就過年的時候，他重新找到了我為什麼怎麼找到我有點忘了。
Interviewer: 那你現在還談著嗎？
^：沒有談，我分了。我跟他提的分手。當時我們準備復合的時候，我還在考量我操，我為什麼要談兩次，我當時想的是。
Interviewer: 他有原則問題嗎？
^：他在抖音上跟別的男的聊。其實這個我覺得是個原則問題啊！其實我覺得每個人對原則的看法不一樣，現在甚至出現了開放關係，大家對這種東西的接受程度不一樣。我之前就是認識了一個醫學生。看他很甜，他朋友圈只發他跟他的對象，但是他居然也是開放關係。他說開放游因為他們是異地。
Interviewer: 哇，因為是異地，所以開放關係。



對話訪談語音回憶記錄頁。保留初始文件名，時長、錄制日期及系統界面信息，摘要部分漏出內容與關鍵詞為節選提示；涉及個人姓名，具體學校、家庭處境與生活細節等信息已做節錄處理。

事後口述轉寫節錄頁，僅保留關鍵歷史信息相關對話片段；涉及個人姓名，具體學校、家庭處境與生活細節等信息已做節錄處理。

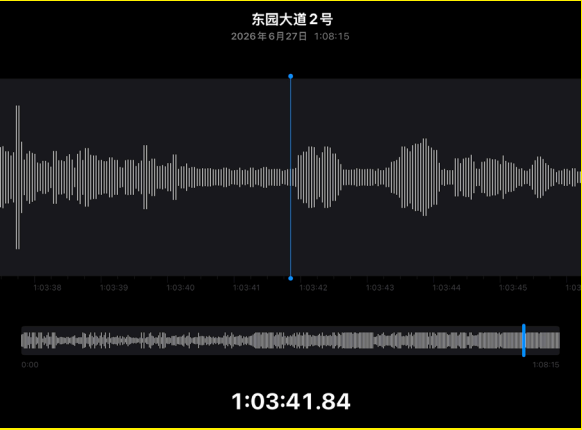
竹：他也跟我要斷絕關係了，然後我跟我當時就說那就斷絕吧。你不支持我可以，你不理解我也可以，但是你沒必要這樣子，就他說他要帶我看我心理醫生，他說我有病他說什麼。當時我就直接跑去我當時那個女朋友我就出櫃了，她媽雖然也接受接受不了，但他媽不會說讓自己的女兒不舒服，可能因為他女兒從小大結婚的，然後反正當時躲去他家，然後我爸不知道去哪裡找到了他媽的電話，給他媽發短信說不要告訴孩子，我聯繫你了，我們出來見一面。他媽就說有什麼手機上說就行，我爸跟他我爸就以為他在包庇我們我爸就我爸就開始無能狂怒就開始說他就說什麼。你毀了我的孩子，你是個畜生，你也配當媽媽什麼的，然後我當時還記著了一下，我爸就這樣子跟人家說話。我當時真的我當時直接給我媽，我爸從頭到尾沒有給我發微信說我媽在跟我說我媽說我一直以為你們只是關係好的朋友，沒想到你們怎麼怎麼樣。其實我一直以為我媽是知道的在裝不知道，因為那個女生經常來我家玩，而且她壁紙就是我我媽看到過，我一直以為我媽裝不知道沒想到我媽是真不知道，而且當時是當時她她怎麼發現的呢？就是我當時已經快高考了，我把 iPad 留在家裡給他追劇。嗯我就直接把密碼告訴他，我當時微信也退了嘛，然後相冊也情。

口述轉寫節錄

Excerpted Oral Transcription

我相冊沒什麼事情結果忘記下抖音了，他可能在輸密碼之前先點了抖音再輸密碼就直接跳到我作品里了他就發現瞭然後他告訴我爸，因為我這輩子都沒打算告訴我爸的，我甚至以後找個男同結婚，我都沒打算告訴我爸，我不敢想是多恐怖的事情。因為我爸從小就對我很大男子主義，而且很封建，因為他當過兵又當警察那種，而且他洞察的洞察一切。然後我媽跟我說其實我爸早都讓我關注你們了，我說不可能。

然後就被發現了唄，他們就是高考那天那個女生和他們一起來接我我那那個女生她是從深圳過來，然後他們從家出發，然後我爸沒有讓人家在車上等我，因為她是搞什麼她比我早考完她跟我一屆的然後她然後我當時就覺得氣氛很怪，為什麼不讓人家上車等而且紫外線還過敏到時候我考完出來還給我拉了一張臉。當時氣氛很微妙，晚上回到家我爸在我們回到家快睡覺來了一句你們倆都這麼大了，還睡在一起害不害臊讓他去睡客房。從那一刻我就發現他知道了但是他沒有跟我直說，然後我當時就印記了。因為我最最壞最壞的打算是我懂我經濟獨立再告訴我爸。嗯我沒有想到會發生的這麼快當時我們就直接在房間裡面嘛，他還沒收拾他的行李箱就在房間裡面待著，然後我聽到我爸在門口走來走去走來走去，搞得我心臟受不了。然後我就說你今天晚上我倆都別洗澡了，你現在就去客房睡吧，我說我我心臟受不了，等明天一早或者半夜我們就直接去深圳直接走。然後呢，然後呢然後呢他就跟他媽說有這個情況，他媽他媽我然後他媽就跟他說是嗎阿里路然後他媽就說我媽就說呃。別人家都請你接待你了，你就趕緊回家吧。當時是給他那個手機發的信息，但是我看到了我當時不知道心裡有什麼滋味吧因為他經常來我家玩，就是我爸媽招待他也招待的很好，我去他家玩他爸媽也給我招待的很好。



對話訪談語音回憶記錄頁。保留初始文件名、時長、錄制日期及系統界面信息，摘要部分漏出內容與關鍵詞為節選提示；涉及個人姓名，具體學校、家庭處境與生活細節等信息已做節錄處理。

事後口述轉寫節錄頁，僅保留關鍵歷史信息相關對話片段；涉及個人姓名，具體學校、家庭處境與生活細節等信息已做節錄處理。

我在這個家待不下去，我當時高考完我手裡也沒有錢，甚至高考完當晚我哪來的錢。當時跟我爸媽那樣子我也很難受，我就不知道去哪兒我只能就算她家，可能會因為我爸說的話對我有意見，但是我也只能去他家瞭然後後面他我爸又乾那些事情，我媽又跟我說那天晚上我爸給我爸還打了我媽打了我媽耳一耳光說什麼我沒他沒教育好女兒說早沒發現你女兒是這樣子的嗎什麼的然後我當時就很無力，我當時想回家，因為我怕我媽被打，但是我又不敢回去，因為我怕她真的會把我關去什麼戒同所之類的地方很恐怖啊，我靠然後然後當時我就只能在人家家裡待著但是待了兩三天，我也不好意思一直待著嘛，因為我爸發那種信息。我就給我媽發信息，我說你們是不是想我死我說我都在別人家了，你們還還去恐嚇別人，你們想我死是不是然後呢我媽說是我想讓你們死嗎？是你不健康，我們想糾正你及時的糾正你。然後呢，我說我說我到底哪裡不對了，我說我說這個世界上很多人都是這樣的。很多科學家很多名人都是這樣的，為什麼你們覺得這樣就是不對的我媽就說你趕緊回家，我們帶你去醫院怎麼怎麼樣他說你不嫌丟臉嗎？

他說給別人知道了，你不嫌丟臉嗎？然後然後我當時就沒有回家，後面他我就說那那斷絕關係的話約一天你們別在家裡我回去收拾東西。然後我們也沒怎麼說也沒吵，但是住在別人家裡還是很不開心吧。後面我就想著去我閨蜜家住幾天，我閨蜜就在我家小區附近，我還很怕遇到她們，我當時真的想離他們遠遠的躲得遠遠的他們有去我閨蜜家我媽就給我發信息說她說她說你回來我們不提這件事情。後面我看到態度確實好轉，我就回去了，他們當時還破天荒的給了我錢割雙眼皮。

他們到現在就是可能他們借此下來哄我吧，因為他們可能覺得我真的有點傷心當時就這樣子了，到現在確實沒沒沒有提過同性戀的事情，但是我爸會在細枝末節里去搞我。嗯我上了大學之後他一直讓我找男朋友，一直讓我找男朋友在飯桌上面那些叔叔阿姨也讓我找男朋友，我一般就會直接拉一個臉，我說你們不用說了我自己的事情自己有安排。我爸像像我老家不是蓋了一個房子嗎我爸就說這間房流出來給娃未來的孩子用這個怎麼怎麼樣我說你我說我每次都會我對我會直接變臉，我說你不要再說了，然後我爸就眼面子掛不住，但他不敢再急我了，因為他知道我真的敢跟他斷絕關係。然後他後面有幾次他就給我直接跟我說你不生孩子不結婚你就斷絕關係。我當時也不想跟他吵，我也沒有分手，後面是因為那個女生心裡有問題影響了我有點問題才分手。反正在那之前我媽還說好要去旅遊，就是快大學快開學的時候想去旅遊。我媽還背著我爸給了我錢，我媽知道是我跟她我媽還幫我一起撒謊是我跟我別的朋友。我搞不懂我媽，我現在都沒搞懂她，然後我媽知道在我上大學不是跟這個談。

口述轉寫節錄

Excerpted Oral Transcription

還說然後她也經常會回我家嘛，因為他家住珠海一般都是我們打出通車一起回到中山，他爸媽再來中山接他回去這樣子，我爸媽一定要接他，但是他幾乎不留宿，這也是我爸懷疑，但是沒有辦法抓我的原因。然後我媽有一次就說你現在這個真的是你的朋友嗎？還是什麼呀我然後我當時我就有我就有點我也有點那個不知道嘛裝不知道啊。對啊，我就說我說我身邊朋友那麼多每一個人都懷疑嘛，他說誰誰誰有男朋友，誰誰有男朋友，我肯定不懷疑啊。我說那我以後只能跟有男朋友的人交朋友嘛然後他又沒話說。然後我爸也經常在家裡會問說小孫你什麼你是哪個你是你跟他是一屆的嗎？你什麼你是哪個專業的你跟他是一個班的嗎？跟他說過無數遍，我爸每次還要問他記不住，但是我感覺我爸就是想答聽他對我的朋友不會這麼好奇的，除非他開始懷疑而且他而且他之前乾過刑警，我媽說他乾過刑警，你乾嘛他立馬就知道你乾嘛你之前那個短髮短你之前能夠頭髮早都懷疑了，一直讓我觀察你，你別以為你瞞得過去怎麼。但是到現在我爸媽也沒辦法杜絕我跟他來往。就是感覺有點控制欲有點強吧什麼都要管。也不是什麼都要管吧，他們甚至是什麼都想知道，已經不只是管了什麼都想管他們的方向來，只要我有自己的思維，那就是錯的。

我也不知道我覺得這也是一個非常大的難題，在未來如果這件事情真的很嚴重的話，其實但是就算我找一個男的新婚，你覺得我爸看不出來嗎？比他媽找了個女朋友還有理解我都不知道咋辦了，這有點搞笑而且我有一個姑姑她現在也是四五十歲了，到現在沒談戀愛，而且是學醫的。還有一個舅舅也是今年應該五六十了，他跟一個外國男人在上海一直住在一起說是同事，五六十家裡催婚都沒催到已經放棄了等那種就甚至是甚至是我舅舅他妹妹已經抱上孫子了，他現在還是在上海那邊跟那個那個外國人住在一起。我而且他我我記憶里啊，從小到大我見到他身上都是噴香水的。我很難不懷疑他不是，所以說他們要是真得到那一步，我就說我是遺傳的，他又能把咋地？

對話訪談語音回憶記錄頁。保留初始文件名、時長、錄制日期及系統界面信息，摘要部分漏出內容與關鍵詞為節選提示；涉及個人姓名，具體學校、家庭處境與生活細節等信息已做節錄處理。

事後口述轉寫節錄頁，僅保留關鍵歷史信息相關對話片段；涉及個人姓名，具體學校、家庭處境與生活細節等信息已做節錄處理。

確實是有遺傳的因素的我就是看不是誰都能跟同性接吻好嗎，一般人接受不了是嘛我覺得我我難道不想找一個男的，我難道不想找一個男的生個孩子本本分分的過一輩子嗎我？我為什麼想跟他們作對呢？我有病啊，那我就是接受不了啊。他們就無法理解這一點我媽我記得我當時我當時躲在那個前女友家裡，我媽還我媽我跟我媽說了，我接受不了男的我惡心我說我我小學初中談男朋友也被你們發現過。我說實話，我談男朋友的時候除了拉手別的我乾不了，然後呢我媽說你乾嘛不早說他說有病吧，我他媽那時候才高三家你知道嗎？我家已經封建道他們從來不會跟我提談戀愛三個字。我爸爸只會很隱晦的說你你你你要只乾跟學習有關的事情。哦我操很隱晦，而且我家從來沒有性教育，感覺從小這些東西全都是我自己悟出來自己學的，我第一次發現我喜歡女生其實我一年級就特喜歡李宇春，不知道為什麼。

他那個下個路口見的 MV，我從小就一直看，我覺得很帥。然後後面但是我後面五六年級也有他男朋友因為我那時候打籃球我那時候每周都打籃球，在學校打籃球回到家也在小區的球場打籃球就認識了那些男生。然後就談戀愛就他媽的手機上面發發玫瑰花就是談戀愛了唄。然後跟隔壁班的買個情侶手串里就是談了一塊了，然後談戀愛都沒拉過手，就是在打水的時候說說一句話，連拉手都沒有。上了初中上了初中也是談了一次戀愛是跟一個做音樂的男生當時可能只是崇拜吧，但是他長得很醜強忍著可能真的只是崇拜後面他跟我奔線了奔線了，我發現他真的醜得離譜，然後一起去看電影，他親我的手背我割硬的要死後面回到家沒多久就跟他分了。因為我真的受不了，我發現我還是接受不了男的。後面後面出初二初三回老家補課又談了一個體育生，那個我更是接受不了就吃過東西我都接受不了。然後從那之後我就發現算了吧，我五年級打籃球的時候喜歡上了一個女生應該算是她把我徹底完了吧。就是就是想跟他有肢體接觸，並且喜歡跟他打電話那樣子，我當時可能覺得我對男對女都是這個感覺吧，但是我發現我對她會有肢體接觸想要故意肢體接觸，但是我對男的沒有。然後她當時跟我也會打電話聊天比我小姨屈我記得然後呢打電話聊天干嘛但是後面突然有一天他把我推開了。為什麼不知道他就把我推開了，然後推開了就跟我說沒事就別他跟我說就打電話之前他說你有事嗎？我說沒事啊，就想打電話他說那別打然後在那之後就沒有怎麼聯繫到後面初中又聯繫上了。然後我還是喜歡他。然後我初中也喜歡過別的女的什麼的然後很正常然後反正就是聯繫上了吧，後面我跟他又提了關於感情。怎麼提他又把我推開了反正就是就是說就是想跟他在一起之類的感覺吧並且他當時是有他女朋友的對就是就是談過女朋友吧是我知道他的取向是這樣我才敢去觸碰她不然我哪敢把一個比我小一歲的妹妹那樣子啊，我就我就一直在試探嘛，然後她只要一體關於感情，他就會立馬給我推開。

口述轉寫節錄

Excerpted Oral Transcription

後面就直接我就直接拉黑他絕交了，後面他又找回我，我發現只要不提感情，我們到現在都有聯繫，只要不提感情的話，一切都好爽。甚至我假期的時候還帶著我女朋友跟他新的他新的女朋友，我們還一起吃飯了。就是怎麼說呢？他算是一個讓我認識到自己是一個同性戀的一個人嘛我現在對他也沒有什麼特殊的感情但是他確實讓我知道了這個吧。也許我也是一個第一個讓他害怕結果發現自己同性戀的人因為那時候他真的還很小現在已經很成熟了那時候小學對啊太小了。但是他可能感受到我在試探他，他就直接躲開我了。嗯感覺試探挺正常的。但是 he 上初中就談女朋友了。對啊所以我當時他談了女朋友，我其實很很寒心很傷心也許他就單純的不喜歡我吧，但是到現在都叫我姐姐。

你懂嗎？一直在玩火，但是我現在對他已經對這個名稱已經就只是沒什麼感覺已經沒感覺了，之前叫的話我可能還是有點享受的但現在沒什麼感覺。而且現在啊我女朋友開始也挺我女朋友知道我跟她這些故事嘛，她也很在意，但是但是我覺得我對他的心裡沒什麼，他也有女朋友，我們倆對彼此都沒什麼，他沒什麼但是那個女生她寒暑假我也會叫她來我的家一起睡覺一起玩而且我雙眼皮就他在他媽那個醫院割的，而且他媽也經常叫我去她家玩嘛他媽也叫我姐姐就像是家裡有一個姐姐一樣，她媽就叫我姐姐那種嘛就跟著她叫嘛。然後就挺熟的了，他媽和我媽也認識了現在反正我感覺現在就像是同學一樣挺好的。後來我家睡我女朋友還會有點介意的。真誰不介意而且他對我有觸碰，我也有點介意，你懂嗎？就我捨友抱著我乾嘛都行，但是她如果把手放在了我的胳膊上或者腿上就像是這種說話，我也會有點破壞的感覺可能是之前有些說的。對跟之前有過什麼感覺現在和他很微妙，但是但是他對我的觸碰我有我有奇妙的感覺，我不敢告訴這點我不敢告訴我好難啊。

對話訪談語音回憶記錄頁。保留初始文件名、時長、錄制日期及系統界面信息，摘要部分漏出內容與關鍵詞為節選提示；涉及個人姓名，具體學校、家庭處境與生活細節等信息已做節錄處理。

事後口述轉寫節錄頁，僅保留關鍵歷史信息相關對話片段；涉及個人姓名，具體學校、家庭處境與生活細節等信息已做節錄處理。

Interview: 我家也是。
竹：那你爸媽能接受你嗎還是說？
Interview: 你說我我媽知道我爸不知道，但是有一個很離譜的事情就是你當時我原本是想著沒有想跟我爸說的這輩子也不跟你一樣，我不跟我爸說。但是我們去年的去去旅遊了嘛，我們已經很久很久沒去旅遊了下個次我跟我一家人我跟只有我跟我爸上一次只有我跟我爸還是小學三四年級吧，就很小很小。然後我跟他去了一個一個 gay 的電影的打卡地。Oh my god 我很想去那個地方。

竹：是那個 call me by your name 嗎？
Interview: 對那個就是那個我跟他去了那個地方，然後他就看著有那個海報是嗎？漫長滿街的海報。然後你爸傻了二怎麼這麼多這些明星這個小鎮到底是乾嘛？
竹：能不能不用玩弄老年人我求你了我不相信他看不出來。
Interview: 因為海報只有兩個男的嘛，然後滿大街里很多都是兩個女生兩個男生這樣直接走我不是乎我也很難相信他看不出來是他不是一句話都沒說就正常的就正常的拍拍照吃吃飯。
竹：我感覺你爸也是很可能你爸也有感覺到你是，但是一直不也你們倆都不想給對方開口，他也不想因為這個來來打亂你們旅遊的氣氛吧，就只能裝傻。
Interview: 但真的很搞笑，東亞或者說中國，我們的父母會很糾結每個人的家庭關係都很糾結，是一種複雜的愛，你認同嗎？

竹：嗯是啊你看我媽，我現在都搞不懂，我也沒敢跟她說這個是我女朋友敢萬一她又被刺我了，我媽老背刺我，不管是談戀愛還是乾嘛，我老是跟她說的事情轉頭就告訴我爸了，她明知道會引發爭吵她還是會嘴賤。我操所以我不想跟我媽說我有時候想把她當閨蜜，但是她並沒有把我當閨蜜。我好羨慕有些人在工作像我一個捨友我有個捨友她一個同性戀，她跟她媽已經徹底說了她媽很支持她，甚至她跟哪個女生曖昧了乾嘛了，她直接跟他媽講。他媽很支持他，他媽就覺得這款快樂就好了好對啊，我也很羨慕啊。哎呀好羨慕。反正我爸媽媽一直都從小到我都說我健康快樂就好媽都是放屁考試考差了媽我媽死，我操他們也是這麼說的，但是實際上完全不一樣真的只能說很糾結吧。
Interview: 就是一種複雜的複雜的愛。是很典型的中式家庭。這是一個很普遍的現象就我們都有這種感覺不知道為什麼就很奇怪，不知道從哪來的，但是你要說台灣支持同性戀結婚，他們那邊也沒有幾個家長會理解。

口述轉寫節錄

Excerpted Oral Transcription

竹：對沒錯，都是這麼的奇怪就像國外這麼普遍。其實但是看每次看美劇或者看抖音，他們給自己父母分享自己是的話，父母也情。對不是很難接受就我是朋友之間就是會說啊，你是 gay 嗎啊你是什麼什麼什麼的嗎包括台灣那邊我當時看到的記錄片看一些東西也是還是會有很多人去去啊討論啊啊或者是罵什麼之類的還是他們法律上是允許的所以說這個事情還是很複雜吧。

竹：真的中國生育率這個問題，我感覺能這個法律上能通過也是非常非常久之後。對啊，我們生育了這麼低。他不可能同意這種事情。嗯。雖然說每年好像都有人提案是吧肯定有不少覺得肯定。嗯，現在就是睜一隻眼閉一隻眼的情況至少不違法嗎對對。因為他的提案還是要集合中國的國情，然後還有會開很多會投票之類的那些東西但是現在都不怎麼會討論這個事情在名面上。就很奇怪吧可是說實話這個群體真的不算少。隨便一個都拉出來，雖然都說自己是雙了，但感覺其實大部分雙還是直男，但是感覺純彎的也不少。不少就順便我身邊的不少了，按照這個概率來算了，我感覺光是中國百分之估計二三十都歲了吧，應該有吧。我按照我身邊來按照也是有的。不過咱們學藝術的是乾的社會生術的對怎麼說呢？這個事情不應該有他們來定義吧，他們其實他們主要能想通我們是獨立的個體就沒有這麼難去搞這個事情。

Interview: 那你覺得家庭還是社會對你的影響大點？
竹：你說是家庭嗎？還是社會家庭家庭社會都是一樣，為什麼要參與別人，但是我覺得社會對我來說無所謂，反正我去哪裡打工或者乾嘛，我不為屏蔽我的領導好。但前提是跟我爸沒有什麼接觸的那種同事跟我爸有接觸的我還是會屏蔽或者會跟他們說我不喜歡我的日常被我爸被我爸媽是不知道因為我跟我跟我爸都是挺聊天，我跟我媽是分頭我不希望不希望別人來講和我們現在維持的這種看似平情的關係。難的。所以你對除了你爸之外的人都是沒有隱藏的嗎差不多不是不只要是跟我爸媽又聊天或者乾嘛的是什麼意思但是那次事情之後跟我們來往很多的親戚就比如說我堂姐這種經常來我家的嗯，而且現在也是跟著我爸——一直在一起到我們發展的那種。嗯就等於我親姐一樣的這種那次事情他肯定也是知道了，但其他親戚什麼的我都不知道，因為畢竟我爸媽覺得丟人。

對話訪談語音回憶記錄頁。保留初始文件名，時長、錄制日期及系統界面信息，摘要部分漏出內容與關鍵詞為節選提示；涉及個人姓名，具體學校、家庭處境與生活細節等信息已做節錄處理。

事後口述轉寫節錄頁，僅保留關鍵歷史信息相關對話片段；涉及個人姓名，具體學校、家庭處境與生活細節等信息已做節錄處理。

Interview: 關於 LGBTQ+ 這個話題有什麼想說的嗎？或者就是關於你是怎麼認識到你是會偏向於你的親生朋友。
09：小的時候其實我感覺自己其實還是呃喜歡女生。後面就我挺早熟的，應該是三年級。後面我就一直想要買到了那本一本很火的那種原單，不好書，然後後面就慢慢開始說去呃留意，然後後面就被掰彎了，可以這麼說。
Interview: 被掰彎了是？
09: 我小時候是沒有看這種書，但是我認識的挺多人的話都有會有看，然後就還有一些手機上的一些漫畫之類的。我我現在我都不知道我到底是從哪裡來，這些書好像是從門口。小學門口的書店買的就是四本厚厚的那種什麼薩漫畫網，不是魔道祖師，你知道魔道祖師對？
Interview: 不知道，你平常會怎麼樣認識一些新的人，還是就是不會認識。就是 gay 拉拉。
09: 就是平常的通過朋友來認識，也有可能就是說上軟件之類的。
Interview: 朋友或者是軟件學校裡面還是朋友？
09: 校的話我會保持你的直男。雖然很難保持住，就這樣。

Interview: 線下的話就是會是你說的朋友是一定比較熟悉的朋友啊，是朋友介紹會的，你們現在就是加個好友。
09：我打麻將有有一個女生的朋友，她有另一個就是呃男性的閨蜜。呃，我會說我可能知道他的代號那種花名，我認識這個人，可能遇到也會打招呼我，其實我不會說跟他去有什麼深入的發展。如果，但是如果如果是我想的話，我可能會主動，但是如果沒有這種想法的話，就是可能就是點個頭的。
Interview: 那這種方式還挺普遍的，因為我也有這樣的，就是我也是這樣的。那關於有一個問題就是大家會認為嗯同性之間的，無論是男生也好，女生也好，因為關係比較短暫，認同這個說法，為什麼？
09：首先同性就這種這種群體之間認識的話，本來渠道就不是特別多，也不是特別的主流。就比如說你在呃你是誰啊，你在操場上面見到一個女人可以大大方方，就是比如說你在操場上面見到一個女的，你可以大大方方去加她微信不，呃，人家拒絕也就是很平常的一件事情。就算你在那個女的女的說，呃，我喜歡女的，你不就是我討厭男的，我喜歡女的這樣子，也就是說那個女的自己的事情。但是如果是你是要去要你的同性的微信，而且你是一個男性的情況下，呃要微信首先就會很奇怪，然後呃，我覺得這種行為認識這件事情就已經會對你自己和對方造成一種輿論上的困擾。

口述轉寫節錄

Excerpted Oral Transcription

Interview: 困擾？
09：對，比如說呃他自己是個什麼，然後打朋友又是那種順直，就是說，哎，你又為什麼什麼微信啊？然後如果你就是真的是剛好遇到那種很累，然後又認識了，並且發展了。但是那之後拿就是呃，因為工作就是按我這種年紀來說，是不可能說你從高中，而且還是以這種關係來談，能談到很久很久，我肯定是不相信的。然後如果是按你工作以後那種成熟一點的說，你到那個時候再找的話，我會覺得太就是嗯，太老成了，太老成了，對，就是嗯，比較。就是比較各取所需，就會比較沒有那種純粹一點的感覺會比較。
09：但是對在工作在工作上，呃，在感情上面可能有點那種功利性。所以呃，而且就是異性之間，他是有那種就是社會是普遍接受異性的，所以平時嗯，他很少人就是會，你可以見到一對夫妻牽手。但你很少能見到一對夫婦，甚至是輓一下臂膀都不敢，就是很多方面有壓力，然後自身又很難去維持，所以我覺得很難走長走長。

Interview: 你認為是在學校的社會壓力，還是你交為了交友圈的社會壓力？還是社會壓力，還是家庭的社會壓力？這三個排序的話，你會怎麼認為這三個對你的困擾會最大？
09：從最近到最遠排就是學校。嗯，大於家裡，嗯，大於社會這樣我想的就是。其實你這個一整個國家，它都是就是比較儒學傳統，就比如說你你可能在廣州，深圳，你在廣深這種開放的城市出櫃有沒有關係？那你如果在潮汕呢，你如果在山東呢，是吧？你在這種城市出櫃是一件很可怕的事情，喝口水也不是說開玩笑。
Interview: 你認為地域的影響會更大一些嗎？嗯，地理位置？
09：影響的其實不是地理位置，是那個地理位置所傳承下來的文化哦，文化我是這樣想。因為山東考公大省，對吧，對亞洲不錯，所以那你考公你要學以及學傳統學觀念，學社會主流。那你會不知不覺就被潛移默化，因為你所奮鬥的目標就決定了你要學習的方向和你思維的方式，那你思維的方式又會反過來去影響你生活的態度和觀念，所以呃是這個地域上面留下來的文化是不能影響觀念的，我們是不是這樣理解解？

對話訪談語音回憶記錄頁。保留初始文件名，時長、錄制日期及系統界面信息，摘要部分漏出內容與關鍵詞為節選提示；涉及個人姓名，具體學校、家庭處境與生活細節等信息已做節錄處理。

事後口述轉寫節錄頁，僅保留關鍵歷史信息相關對話片段；涉及個人姓名，具體學校、家庭處境與生活細節等信息已做節錄處理。